

# Una mujer para la posteridad

*El nuevo billete de 10 dólares canadienses nos da una lección de historia*

**Glenn Gottselig**

**UNA EXITOSA** empresaria negra es encarcelada, condenada y multada por negarse a abandonar una zona reservada para blancos en un cine en 1946. Los líderes de una iglesia bautista local se ofrecen a ayudarla. El proceso de apelación avanza a través del sistema judicial, pero en última instancia resulta infructuoso. Sesenta años después, una disculpa del gobierno y un indulto póstumo intentan corregir el agravio.

¿Se trata de una página arrancada de un libro de historia en el que se relatan episodios ocurridos en el sur de Estados Unidos? No exactamente.

Si bien nos recuerda a los incidentes que se produjeron mucho más al sur en las primeras décadas del siglo XX, este episodio ocurrió en Nueva Escocia, una de las provincias marítimas de la costa este de Canadá.

Viola Desmond y su causa judicial se convirtieron en una fuente de inspiración en la lucha por la igualdad racial en Canadá. Como

testimonio de un momento a menudo ignorado pero importante en la historia de este país, ahora su imagen aparece en el billete de 10 dólares canadienses.

Como primer billete vertical de Canadá, el nuevo billete de 10 dólares presenta características de seguridad mejoradas que son fáciles de comprobar y difíciles de falsificar, entre ellas:

- Una pluma de águila que cambia de color, del dorado al verde.
- Tinta en relieve en varias partes del billete.
- Imágenes metálicas detalladas en la gran ventana transparente y en torno a ella: el techo abovedado de la Biblioteca del Parlamento, hojas de arce, y la bandera y el escudo de Canadá.

## Avance excepcional

En 2014, el Banco de Canadá revisó los procesos utilizados para seleccionar y diseñar el contenido visual de sus

billetes de polímero. El resultado de esa revisión fue el compromiso del banco de celebrar consultas más abiertas y amplias dentro de Canadá sobre la temática y las imágenes de las nuevas series de billetes.

En la presentación del nuevo billete de 10 dólares en noviembre de 2018 con la imagen de Desmond, el Gobernador del Banco de Canadá, Stephen Poloz, describió las primeras etapas del nuevo proceso: “El Ministro de Hacienda, Bill Morneau, estuvo de acuerdo conmigo en que había llegado el momento de mostrar a una mujer icónica canadiense en el anverso de un billete de circulación regular”, señaló. “Por lo tanto, el banco les preguntó a los canadienses quién pensaban que debía ser esa mujer. Y esa pregunta provocó una avalancha de candidaturas, más de 25.000”.

Las candidaturas dieron lugar a una lista de 461 candidatas calificadas. Un consejo consultivo independiente redujo la lista de finalistas a 12, y luego en una encuesta pública se solicitó a los canadienses que dieran su opinión sobre esa lista. Algo menos del 90% de los encuestados no tenían objeciones acerca de ninguna de las 12 mujeres. Con la ayuda de historiadores, el consejo preparó una lista final, y luego se crearon grupos de debate que presentaron las opiniones del pueblo canadiense sobre las cinco mujeres. La lista fue aprobada y presentada al banco, donde posteriormente el Gobernador consultó con el Ministro de Hacienda. Conforme a la ley del Banco de Canadá, el ministro adoptó la decisión final.

“Los billetes no son solo un medio seguro de pago que los canadienses pueden usar con confianza. También cuentan las historias que han configurado nuestro país”, afirmó Poloz. “Ahora, cada vez que este nuevo billete vertical de 10 dólares cambie de manos, nos recordará nuestra continua labor en defensa de los derechos humanos y la justicia social en Canadá”.

## Momento de cambio

Cuando Desmond compró su entrada ese día en 1946, recibió un boleto de admisión a la parte alta del cine, zona generalmente reservada para clientes que no eran de raza blanca. Desmond tenía miopía, y desconocía esa política, por lo que fue a sentarse en la platea para estar más cerca de la pantalla. El acomodador le indicó que la entrada era para las butacas situadas en la parte alta, por lo que Desmond volvió a la taquilla a comprar una entrada de platea. Cuando se le negó la compra y entendió que su solicitud fue



FOTOS: BANCO DE CANADÁ

*El nuevo billete de 10 dólares es el primer billete de orientación vertical emitido en Canadá, lo que permite utilizar una imagen más destacada de Viola Desmond y distinguir este nuevo billete de los de polímero emitidos anteriormente.*





rechazada debido a su raza, decidió sentarse en la platea de todas formas. Alguien llamó a la policía, y Desmond fue desalojada por la fuerza del cine, lo que le causó una lesión de cadera, pasó 12 horas en la cárcel y pagó una multa de 20 dólares.

Aunque en ese momento no existían leyes en Nueva Escocia para hacer cumplir la segregación, ningún tribunal de la provincia se había pronunciado sobre la legalidad de las políticas discriminatorias en los hoteles, teatros o restaurantes. El impuesto sobre el precio de una entrada en la parte alta de 20 centavos era de 2 centavos; el impuesto sobre el precio de una entrada de platea de 40 centavos era de 3 centavos. Al final, Desmond fue declarada culpable de privar al gobierno de 1 centavo de impuestos.

“En 1946, Viola Desmond mostró una actitud valiente en contra de la injusticia que impulsó un movimiento en pro de la igualdad y la justicia social en Canadá”, señaló Jennifer O’Connell, Secretaria Parlamentaria del Ministro de Hacienda, en la presentación del billete de 10 dólares. “Más de 70 años

*El reverso del billete de 10 dólares canadienses muestra imágenes y símbolos que representan la labor continua en defensa de los derechos y libertades en Canadá, incluido el Museo Canadiense de los Derechos Humanos, el primer museo sobre este tema en el mundo.*

después, rendimos homenaje a la primera mujer canadiense que aparece en un billete [de circulación regular] y esperamos que su historia inspire a la próxima generación de canadienses a seguir sus pasos”. **FD**

**GLENN GOTTSSELIG** integra el equipo de redacción de *Finanzas & Desarrollo*.