

Горы наличности

Швейцария идет наперекор глобальной тенденции, сохраняя традицию использования наличности

Дейвид Педроса

ШВЕЙЦАРЦЫ не имеют привычки опаздывать. Однако подготовка новой серии банкнот швейцарского франка началась еще в 2010 году. Теперь наконец новые швейцарские банкноты выпускаются в обращение, начиная с 50-франковой купюры, введенной ранее в этом году.

Эти новые банкноты выходят в период, когда все большее распространение в мире получают альтернативные формы платежей, и наличность, особенно банкноты с высоким номиналом, тщательно контролируется для предотвращения подделки и преступных действий.

В Швейцарии, однако, традиции берут верх над новыми течениями. Наличность остается предпочтительным средством платежа и едва ли скоро утратит эти позиции. Более того, обращение банкнот возросло: если в 2007 году номинальная сумма в обращении составляла 40 млрд франков, то в 2015 году уже более 65 миллиардов.



Fünfzig Franken
Schuncanta Francs

Лицевая и оборотная стороны новой банкноты 50 швейцарских франков.

«Несмотря на быстрые технологические изменения в сфере платежей, новые формы пока не вытеснили наличность; она остается широко используемым и популярным видом платежей в Швейцарии», — отметил ранее в этом году председатель Национального банка Швейцарии Томас Йордан.

Недавнее исследование Банка международных расчетов подтверждает эту тенденцию: отношение платежей посредством кредитных карт к ВВП в Швейцарии составляет всего 10 процентов, по сравнению с 25 процентами в Швеции и 34 процентами в Соединенном Королевстве.

Тысяча причин

Другие страны изымают из обращения банкноты большого номинала, такие как 10 000 сингапурских долларов и 500 евро, из-за опасений финансирования преступности и уклонения от уплаты налогов. Тем не менее Йордан говорит: «Мы не рассматриваем изъятие 1000-франковой банкноты. Она широко используется в Швейцарии как средство платежа». Напротив, спрос на банкноты в 1000 швейцарских франков (вторую по стоимости банкноту в мире после банкноты в 10 000 брунейских долларов) резко возрос после того, как процентные ставки по депозитам в Швейцарии были снижены до отрицательных уровней в декабре 2015 года. По данным Национального банка Швейцарии, в декабре 2015 года в обращении находилось 45,2 млрд швейцарских франков в 1000-франковых банкнотах, по сравнению с 40,5 млрд в предшествующем году.

Новая серия также будет включать банкноту номиналом 1000 франков.

Наличный расчет остается наиболее популярным методом платежа.

Швейцарский франк, шестая наиболее торгуемая валюта в мире, подвержен высокому риску подделки. Тем не менее, швейцарские банкноты — одни из самых защищенных в мире.

В годовом отчете Национального банка Швейцарии за 2015 год говорится, что за год было изъято всего 2400 поддельных банкнот, или примерно шесть на миллион банкнот в обращении.

Тем не менее, швейцарцы не собираются рисковать и используют передовые технологии для поддержания традиции наличных платежей и банкнот большого номинала.

Новая 50-франковая банкнота содержит 15 элементов защиты для предотвращения подделки. При определенном наклоне углом на ней видны очертания Швейцарских Альп в цветах радуги. Под определенным углом можно также видеть швейцарский крест, как на национальном флаге.

Следуя одной из международных тенденций, новые швейцарские банкноты содержат полимерный срединный слой, помещенный между двумя слоями хлопковой бумаги. Ожидается, что срок службы этих новых банкнот составит не менее 15 лет.

Идеи дизайна

Швейцарцы не торопятся менять практику использования банкнот, но разработка их дизайна — совсем другое дело. Новая серия отмечена переходом от изображения известных дея-



Лицевая сторона существующей банкноты в 1000 франков и проекты дизайна новой 50-франковой банкноты.

телей Швейцарии к более разносторонним и абстрактным концепциям.

Следуя теме «многогранная Швейцария», каждая банкнота зрительно представляет определенную концепцию в контексте Швейцарии. «Каждая характеристика отражается в действии, каком-то месте в Швейцарии и различных графических элементах», — отмечает центральный банк.

Банкнота в 50 франков, на которой прежде была изображена художница дадаистского течения Софи Таубер-Арп (единственная женщина на прежней серии из восьми банкнот), теперь оформлена с ведущим мотивом ветра, символизирующего богатство ощущений, которые можно испытать в Швейцарии; они представлены одуванчиком и земным шаром на лицевой стороне и полетом в Альпах на парашюте на оборотной стороне. В дизайне других банкнот будут воплощены концепции времени, воды, материи и языка.

Новые банкноты также содержат тактильные элементы, чтобы помочь людям с нарушением зрения различать номиналы.

Окончательный дизайн следующей банкноты в серии еще неизвестен (20-франковую банкноту намечено выпустить в 2017 году), но можно быть уверенным, что Швейцария и далее будет внедрять новые подходы в некоторых областях, чтобы сохранить верность традициям в других. ■

Дейвид Педроса — сотрудник по коммуникациям в Департаменте общественных коммуникаций МВФ.